



SAÔNE COUNTRY  
Association de danse Country  
333 rue de la Mairie  
01480 JASSANS RIOTTIER  
Site : <http://www.saonecountry.com>  
Tel : 04 74 67 32 08 ou 04 74 00 85 97  
Courriel : saonecountry@yahoo.fr

## RHYME OR REASON

Chorégraphe : Rachael Mc Enaney

Traduction : Saône Country

Line Danse : 64 temps, 4 murs, Int.

🎵 : It Happens by Sugarland

Commencer sur les paroles

**TOUCH RIGHT FORWARD, TOUCH RIGHT SIDE, TOUCH RIGHT BEHIND, KICK RIGHT, RIGHT BEHIND, LEFT SIDE, RIGHT CROSS, HOLD**

1-2-3-4 Pointe D touche devant, pointe D à D, pointe D touche derrière PG, kick PD devant en diagonale avant

5-6-7-8 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG, pause

**TOUCH LEFT TOE IN, TOUCH LEFT HEEL OUT, TOUCH LEFT TOE IN, KICK LEFT, LEFT BEHIND, TURN ¼ RIGHT, STEP FORWARD LEFT, HOLD**

1-2-3-4 Pointe G touche à côté PD, talon G touche devant en diagonale, pointe G touche à côté PD, kick PG devant en diagonale

5-6-7-8 Croiser PG derrière PD, faire ¼ de tour à D avec PD devant, avancer PG, pause (3 :00)

**RIGHT MAMBO FORWARD, HOLD, 3 RUNS BACK, HOLD**

1-2-3-4 Rock PD devant, revenir sur PG, reculer PD, pause

5-6-7-8 Reculer PG, PD, PG, pause

**RIGHT COASTER STEP, HOLD, FULL TURN FORWARD (OR 3 RUNS) LEFT-RIGHT-LEFT, HOLD**

1-2-3-4 Reculer PD, PG rejoint PD, avancer PD, pause

5-6-7-8 Faire ½ tour à D avec PG derrière, faire ½ tour à D en avançant PD, avancer PG, pause (3 :00) (ou en option plus facile, avancer PG, PD, PG, pause)

**STOMP RIGHT, LEFT, ¼ MONTEREY TURN, STOMP RIGHT, LEFT**

1-2-3-4 Stomp PD à côté PG, stomp PG sur place, pointe D à D, ¼ de tour à D et PD revient à côté PG (6:00)

5-6-7-8 Pointe G à G, PG revient à côté PD, stomp PD sur place, stomp PG sur place

**RIGHT HEEL FORWARD, HOLD & CLAP, RIGHT TOE BACK, HOLD & CLAP, RIGHT ROCKING CHAIR**

1-2-3-4 Talon D touche devant, pause et clap, pointe D touche derrière, pause et clap

5-6-7-8 Rock PD devant, revenir en appui PG, rock PD derrière, revenir en appui PG

**RIGHT LOCK STEP FORWARD, HOLD, LEFT LOCK STEP FORWARD, HOLD**

**1-2-3-4** Avancer PD, lock PG derrière PD, avancer PD, pause

**5-6-7-8** Avancer PG, lock PD derrière PG, avancer PG, pause

**STEP ½ PIVOT, STEP ¼ PIVOT**

**1-2-3-4** Avancer PD, claquer des doigts (snap), faire ½ tour à G sur PD et prendre appui sur PG, snap (12:00)

**5-6-7-8** Avancer PD, snap, faire ¼ de tour à G sur PD et prendre appui sur PG, snap (9:00)

Recommencez depuis le début en regardant devant vous et 😊

**RESTART** : au 3<sup>ème</sup> mur, après le rocking chair du 48<sup>ème</sup> compte, recommencer la danse sur le mur de 12 h.

